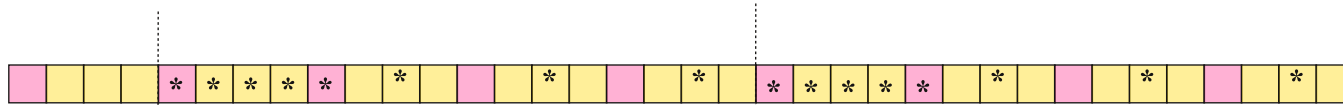
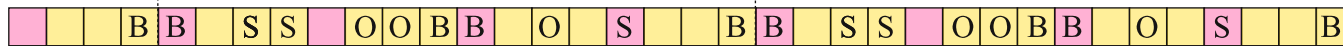


GIGBO - Version Martin Schmauder

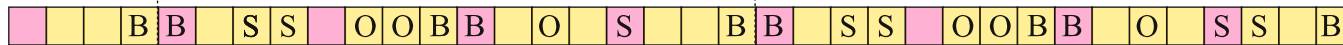
B = Bass / B_g = gedämpfter Bass / S = Slap
 O = Open / O_f = geflamter Open
 * ist der jeweils entsprechend zum Instrument gespielte Akzent
 (z.B. Stock auf Fell oder Rassel mit der Hand angeschlagen)



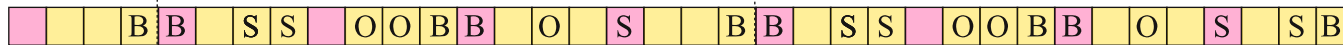
GLOCKE (tief und hohe Töne optisch dargestellt)



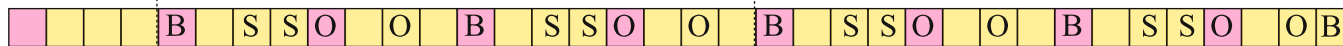
Erste BEGLEITSTIMME



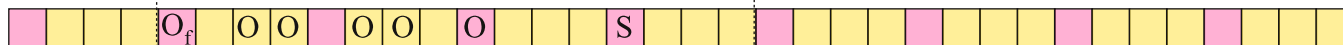
Erste BEGLEITSTIMME (Variante)



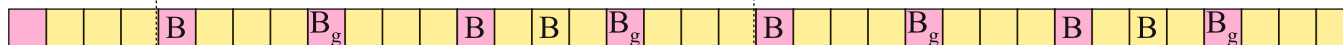
Erste BEGLEITSTIMME (Variante)



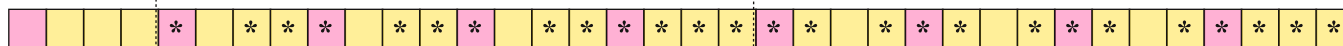
Zweite BEGLEITSTIMME



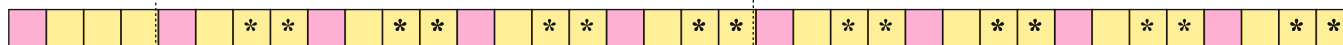
Blockage



Bassbegleitung (Mit Stöcken gespielt)



Rassel



Stockstimme auf hoher Trommel gespielt